

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	027
Código Nacional		Hoja 1	PR	001

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 5 8 25	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda multifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 5 8 25	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	027	3.10. No. de predio	001
3.11. CHIP	AAA0030NAHY	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	707,5
Frente (ml)	26,6	Área ocupada (m2)	548,2
Fondo (ml)	26,1	Área libre (m2)	159,4

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos	X			
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	8 5 14	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00449169
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	920451000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.140.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE







Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106027001	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

  		FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES				USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	027	
		Código Nacional				Hoja 2		PR	001		
12. ORIGEN						16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES					
12.1. Fecha	No documentado		12.2. Siglo	XX		NO DOCUMENTADO					
12.3. Momento histórico	Comienzos		12.4. Periodo histórico	Republicano							
12.5. Diseñador (es)	No documentado		12.6. Constructor (es)	No documentado							
12.7. Fundador (es)	No documentado		12.8. Filiación	No documentado							
12.9. Influencia	No documentado		12.10. Uso original	Residencial							
13. OCUPACIÓN ACTUAL											
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión					
Ocupación actual											
Observaciones	Ocupación no documentada										
	PROPIETARIO			OCUPANTE							
13.1. Nombre/ Razón social	Sociedad Salesiana			No documentado							
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado							
13.3. Número documento	860008010			No documentado							
13.4. Dirección	No documentado			No documentado							
13.5. Departamento	No documentado			No documentado							
13.6. Municipio	No documentado			No documentado							
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado							
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado							
14. DESCRIPCIÓN						Fuente: No documentado					
Inmueble de un piso paramentado en un predio esquinero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 26,59 m y fondo de 26,06 m, logrando una proporción de 1 a 1 aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 5 y la Calle 8. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con 2 patios centrales y un patio lateral. Desde la Carrera 5 se ingresa a través de un zaguán lateral que comunica con el primer patio central, que es el de mayores dimensiones; detrás de este se encuentra el patio posterior, que es lateral. El segundo patio central está ubicado al lado sur y antiguamente se podía ingresar a él directamente desde la Calle 8. Sus fachadas constan de un cuerpo con superficie pañetada con franjas horizontales dilatadas cada 15 cm aproximadamente, y están rematadas por una cornisa y alero de madera sobre canes. La fachada principal, sobre la Carrera 5, cuenta con zócalo de ladrillo a la vista y consta de 5 vanos verticales: el vano lateral del lado norte corresponde al acceso principal con un marco en piedra, y los 4 vanos restantes son ventanas rectangulares con un marco de pañete en el muro y una reja de madera tipo pecho de paloma. La fachada sobre la Calle 8 consta de 2 vanos de ventana con las mismas características de los que están sobre la carrera 5; el zócalo de esta fachada se diferencia por ser en pañete pintado. En la esquina del inmueble se expone parte del sistema constructivo de la edificación formado por sillares en las esquinas de sus muros de carga. la cubierta es a 2 aguas en teja de barro y las carpinterías son de madera.						17. RESEÑA HISTÓRICA					
15. OBSERVACIONES						Inmueble construido a principios del siglo XX, correspondiente al período republicano. Su uso original fue residencial, pero en la actualidad tiene uso dotacional, como sede de la Universidad Salesiana UNISAL. No se conoce autor o constructor y hoy es propiedad de la Sociedad Salesiana. A principios del siglo XX el predio ya contaba con la edificación actual de 2 patios centrales y 1 patio lateral, como se aprecia en la aerofotografía de 1936, en este periodo también fue construida la iglesia de el Carmen que se localiza en frente; esta obra de Giovanni Buscaglioni para los hermanos salesianos del Colegio León XVII fue terminada aproximadamente en 1938, año en el cual el barrio ya se encontraba consolidado. A mediados de siglo la construcción se conserva, al igual que la mayoría de las edificaciones de la manzana, solo fue reemplazada la edificación de la esquina sur occidental por el actual edificio de la Universidad Libre, como se evidencia en la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo, en 1987, son pocos los cambios que ocurren en el inmueble y en sector, hoy es una de las edificaciones que mejor se conserva en el centro histórico de la ciudad. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.					
Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.								Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación		Hoja 2
						Fecha: 2018					
						Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble		003106027001		de 5	
						Fecha: 2018					

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Código de identificación

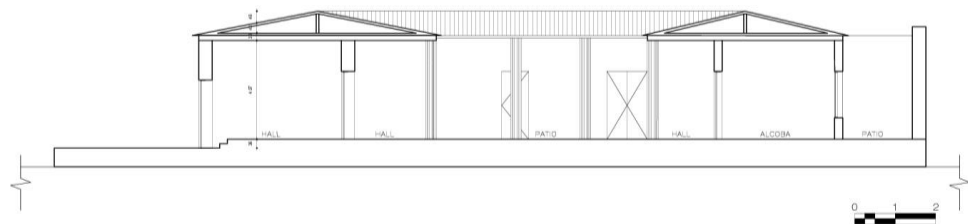
003106027001

Hoja 3

de 5

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	027
Código Nacional		Hoja 4	PR	001

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Sur

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al período republicano. Persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, conservando su volumen original, sin modificaciones aparentes. Conserva igualmente su fachada, representativa de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, surgido durante el período colonial y testigo de importantes acontecimientos históricos, así como su sistema constructivo, de acuerdo con materiales y avances técnicos de la época.

Valor estético: El inmueble permite una lectura integral de su tipología original, debido a que no evidencia modificaciones significativas desde su construcción. Mantiene su distribución espacial en torno a patios con galerías apoyadas en pies derechos, así como su sistema constructivo de muros de carga y cubierta en teja de barro, característicos de su periodo histórico. Su fachada tiene un diseño modesto, en el que destaca el acceso con marco de piedra y las carpinterías de ventana en madera, con un remate en alero de madera, con el cual se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor Simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106027001	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.